

**Фонд оценочных средств по музыке  
1 - 4 классы**

**Критерии оценки**

**1. Слушание музыки**

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге</i>	ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.	ответ правильный, но неполный: - дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя.	дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.
<i>Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм</i>	Суждения о музыке односложны. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм Высказанное суждение обосновано.
<i>Узнавание музыкального произведения, (музыкальная викторина – устная или письменная)</i>	Не более 50% ответов на музыкальной викторине. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения	80-60% правильных ответов на музыкальной. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра	100-90% правильных ответов на музыкальной викторине. Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра

**2. Освоение и систематизация знаний о музыке**

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Знание музыкальной литературы</i>	Учащийся слабо знает основной материал. На поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя	Учащийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами	Учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на

			поставленные вопросы
<i>Знание терминологии, элементов музыкальной грамоты</i>	Задание выполнено менее чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы	Задание выполнено на 60-70%, допущены незначительные ошибки	Задание выполнено на 90-100% без ошибок, влияющих на качество

### 3. Исполнение вокального репертуара

Параметры	Критерии певческого развития		
	«3»	«4»	«5»
<i>Исполнение вокального номера</i>	- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; - неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности; - пение не выразительное.	-наблюдается знание мелодической линии и текста песни; - в основном чистое интонирование, ритмически правильное; - пение недостаточно выразительное.	-наблюдается знание мелодической линии и текста песни; -чистое интонирование и ритмически точное исполнение; -выразительное исполнение.
<i>Участие во внеклассных мероприятиях и концертах</i>			художественное исполнение вокального номера на концерте

**Оценка «5»** ставится:

- не менее 100-90 % правильных ответов на музыкальной викторине;
- не менее 8 правильных ответов в тесте;
- художественное исполнение вокального номера;

**Оценка «4»** ставится:

- 80-60% правильных ответов на музыкальной викторине;
- 5-7 правильных ответов в тесте;
- интонационно-ритмически и дикционно - точное исполнение вокального номера;

**Оценка «3»** ставится:

- не более 50% правильных ответов на музыкальной викторине;
- не более 4 правильных ответов в тесте;
- не точное и не эмоциональное исполнение вокального номера.

Таким образом, сформированность творческой деятельности, самостоятельность учащихся, поиск и выбор вариантов достижения цели сводится к оцениванию предметных, метапредметных, личностных результатов на уроках музыки.

#### 1 класс

#### Контрольная работа № 1. « Музыка вокруг нас».

##### 1. Найдите лишнее:

Три «жита» в музыке – это...

- Песня
- Танец
- Вальс
- Марш

##### 2. Выберите верное утверждение:

- Композитор – это тот, кто сочиняет музыку.

- б) Композитор – это тот, кто играет и поет музыку.
- в) Композитор – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.

**3. Выберите верное утверждение:**

- а) Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.
- б) Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.
- в) Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.

**4. Найдите лишнее:**

Народные инструменты – это...

- а) флейта
- б) гусли
- в) дудка

**5. Симфонические инструменты – это...**

- а) флейта
- б) гусли
- в) арфа

**6. Найдите лишнее:**

Народные праздники – это...

- а) Новый год
- б) Рождество
- в) 1 сентября

**Контрольная работа № 2.**

**«Музыка и ты»**

**1. Приведи в соответствие (соедини стрелками):**

Какие средства в своей работе использует:

- |               |           |
|---------------|-----------|
| 1) Поэт       | а) краски |
| 2) Художник   | б) звуки  |
| 3) Композитор | в) слова  |

**2. Если бы ты был композитором, какими звуками ты нарисовал бы картину утра:**

- а) светлыми
- б) нежными
- в) сумрачными

**3. Найди лишнее:**

Образ защитника Отечества воспевается в таких произведениях – это...

- а) «О маме»
- б) «Богатырская симфония»
- в) песня «Солдатушки, бравы ребятушки»

**4. Найди лишнее:**

Духовые народные инструменты – это...

- а) Волынка
- б) Рожок
- в) Дудка
- г) Скрипка

**5. Назовите композитора песни «Болтунья»:**

- а) Д.Б. Кабалевский

б) С.С. Прокофьев

**6. Какие персонажи исполняют песенную, танцевальную и маршевую музыку?**

- |                                                          |          |
|----------------------------------------------------------|----------|
| а) Золотые рыбки из балета «Конек Горбунок»              | 1) марш  |
| б) Колыбельная мамы Козы из оперы «Волк и семеро козлят» | 2) танец |
| в) Семеро козлят из оперы «Волк и семеро козлят»         | 3) песня |

**2 класс**

**Контрольная работа № 1.  
«Россия – Родина моя».**

**1. Назовите музыкальный символ России:**

- а) Герб России
- б) Флаг России
- в) Гимн России

**2. Назовите авторов-создателей Гимна России:**

- а) П. Чайковский
- б) А. Александров
- в) С. Михалков

**3. Найдите лишнее:**

Три «кита» в музыке – это...

- а) Песня
- б) Танец
- в) Вальс
- г) Марш

**4. Приведите в соответствие:**

- |                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| 1) «Марш деревянных солдатиков» | а) С. Прокофьев  |
| 2) «Шествие кузнечиков»         | б) П. Чайковский |

**5. Определите жанр произведений П. Чайковского:**

- |                     |          |
|---------------------|----------|
| 1) «Нянина сказка»  | а) Марш  |
| 2) «Похороны куклы» | б) Песня |
| 3) «Вальс»          | в) Танец |

**6. Найдите лишнее:**

Названия колокольных звонов России:

- а) Благовест
- б) Праздничный трезвон
- в) Громкий
- г) Набат

**7. Выберите верное:**

Какой колокольный звон призывал людей на пожар или войну?

- а) Благовест
- б) Праздничный трезвон
- в) Набат

**8. Назовите Святых земли русской:**

- а) Александр Невский
- б) Сергей Прокофьев

в) Сергей Радонежский

**9. Назовите композитора, который сочинил кантату «Александр Невский»:**

- а) П.И. Чайковский
- б) С.С. Прокофьев
- в) М.П. Мусоргский

**Контрольная работа № 2.  
«В музыкальном театре».**

**1. Найдите лишнее:**

Названия колокольных звонов России:

- а) Благовест
- б) Праздничный трезвон
- в) Громкий
- г) Набат

**2. Выберите верное:**

Какой колокольный звон призывал людей на пожар или войну?

- а) Благовест
- б) Праздничный трезвон
- в) Набат

**3. Назовите Святых земли русской:**

- а) Александр Невский
- б) Сергей Прокофьев
- в) Сергей Радонежский

**4. Назовите композитора, который сочинил кантату «Александр Невский»:**

- а) П.И. Чайковский
- б) С.С. Прокофьев
- в) М.П. Мусоргский

**5. Назовите русский народный праздник, одним из обычаев которого было колядование:**

- а) Новый год
- б) Рождество Христово
- в) Пасха

**Контрольная работа № 3.  
«В концертном зале».**

**1. Назовите весенние русские народные праздники:**

- а) Новый год
- б) Рождество
- в) Масленица
- г) Встреча весны

**2. Верно ли утверждение:**

Музыка в народном стиле – это музыка, которую написал композитор, но очень похожая на народную музыку.

- а) Верно
- б) Неверно

**3. Что такое опера?**

- а) Спектакль, в котором актеры только танцуют
- б) Спектакль, в котором актеры только поют

**4. Что такое увертюра?**

- а) Вступление
- б) Середина спектакля
- в) Окончание спектакля

**5. Назовите композитора оперы «Руслан и Людмила»**

- а) П.И. Чайковский
- б) М.И. Глинка
- в) А.С. Пушкин

**Контрольная работа № 4.  
«Композиторы и их произведения».**

**1. Назовите композитора симфонической сказки «Петя и волк»:**

- а) М.П. Мусоргский
- б) С.С. Прокофьев
- в) И.С. Бах
- г) Д.Б. Кабалевский

**2. Приведите в соответствие:**

В сказке «Петя и волк» за действующих героев исполняют музыкальные инструменты:

- |            |             |
|------------|-------------|
| а) Петя    | 1) фагот    |
| б) Птичка  | 2) кларнет  |
| в) Утка    | 3) валторны |
| г) Кошка   | 4) флейта   |
| д) Дедушка | 5) скрипки  |
| е) Волк    | 6) гобой    |

**3. Что такое сюита?**

- а) Большое произведение, которое состоит из нескольких частей
- б) Спектакль, в котором актеры только поют

**4. Назовите композитора произведения «Картинки с выставки»**

- а) П.И. Чайковский
- б) М.П. Мусоргский
- в) С.С. Прокофьев

**5. Найди лишнее:**

В произведение «Картинки с выставки» входит:

- а) «Балет невылупившихся птенцов»
- б) «Старый замок»

**3 класс  
Контрольная работа № 1.  
«Россия – Родина моя».**

**1. Оцените утверждение:**

Романс – это музыкальное произведение, в котором более глубоко выражены чувства человека.

- а) верно
- б) неверно

**2. Выберите наиболее точное определение:**

Кантата – это...

- а) большое произведение, состоящее из нескольких частей.
- б) большое произведение, состоящее из нескольких частей, для хора, оркестра.
- в) произведение для хора и оркестра.

**3. Назовите композитора, сочинившего кантату «Александр Невский»:**

- а) П.И. Чайковский
- б) С.С. Прокофьев
- в) М.И. Глинка

**4. Назовите композитора, сочинившего оперу «Иван Сусанин»:**

- а) П.И. Чайковский
- б) С.С. Прокофьев
- в) М.И. Глинка

**5. Назовите композитора, сочинившего «Детский альбом»:**

- а) П.И. Чайковский
- б) С.С. Прокофьев
- в) М.И. Глинка
- г) М.П. Мусоргский

**6. Приведите в соответствие:**

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| а) «С няней»       | 1) С.С. Прокофьев  |
| б) «Сказочка»      | 2) П.И. Чайковский |
| в) «Нянина сказка» | 3) М.П. Мусоргский |

**Контрольная работа № 2.**

**«В музыкальном театре».**

**1. Назовите один из самых древних жанров русского песенного фольклора, повествующий о важных событиях на Руси:**

- а) песня
- б) былина
- в) романс

**2. Назовите инструмент, под звучание которого исполняли былины:**

- а) балалайка
- б) рожок
- в) гусли

**3. Выберите правильный ответ:**

Главной особенностью былин является:

- а) четкий ритм
- б) распев

**4. Найди лишнее:**

Имена первых певцов-сказителей:

- а) Садко
- б) Баян
- г) Римский-Корсаков

**5. Найдите лишнее:**

Произведения, которые воспевают образ матери.

- а) «Ave, Maria»
- б) «Богородице Дево, радуйся!»
- в) «Александр Невский»
- г) Икона «Богоматерь Владимирская»

**Контрольная работа № 3.**  
**«В концертном зале».**

**1. В какой опере русского композитора звучит сцена «Прощание с масленицей»?**

- а) «Руслан и Людмила»
- б) «Снегурочка»
- в) «Орфей и Эвридика»

**2. Приведите в соответствие:**

- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1) Опера «Снегурочка»       | а) П.И. Чайковский       |
| 2) Балет «Спящая красавица» | б) К.В. Глюк             |
| 3) Опера «Руслан и Людмила» | в) Н.А. Римский-Корсаков |
| 4) Опера «Орфей и Эвридика» | г) М.И. Глинка           |

**3. Верно ли следующее утверждение?**

Увертюра – это спектакль, в котором актеры поют.

- а) Верно
- б) Неверно

**4. Выберите жанр, который по-другому называют «музыкальное состязание»:**

- а) симфония
- б) концерт

**5. Назовите инструмент, на котором исполнял Николо Паганини:**

- а) скрипка
- б) флейта
- в) фортепиано

**6. Приведите в соответствие:**

- |            |                        |
|------------|------------------------|
| 1) скрипка | а) духовой инструмент  |
| 2) флейта  | б) струнный инструмент |

**Контрольная работа № 4.**  
**«Композиторы и их произведения».**

**1. Приведите в соответствие:**

- |                                          |                    |
|------------------------------------------|--------------------|
| 1) Концерт №1 для фортепиано с оркестром | а) П.И. Чайковский |
| 2) «Героическая» симфония                | б) Э. Григ         |
| 3) Сюита «Пер Гюнт»                      | в) Л. Бетховен     |

**2. Выберите наиболее точное определение:**

Сюита – это ...

- а) большое музыкальное произведение
- б) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких контрастных между собой частей
- в) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких частей

**3. Найди лишнее:**

В произведение «Пер Гюнт» входят следующие части:

- а) «Утро»
- б) «В пещере горного короля»



- в) «Балет невылупившихся птенцов»
- г) «Танец Анитры»
- д) «Смерть Озе»

**4. Найди лишнее:**

Произведения Л. Бетховена – это...

- 1) «Лунная соната»
- 2) «Спящая красавица»
- 3) «Героическая симфония»

**4 класс**

**Контрольная работа № 1.  
«Россия – Родина моя».**

**1. Приведите в соответствие:**

- |                            |                                  |
|----------------------------|----------------------------------|
| а) народная музыка         | 1) «Концерт №3»                  |
| б) профессиональная музыка | 2) «Ты река ли, моя реченька»    |
|                            | 3) «Солдатушки, бравы ребятушки» |
|                            | 4) Кантата «Александр Невский»   |

**2. Приведите в соответствие:**

- |               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| а) солдатская | 1) «Ты река ли, моя реченька»    |
| б) хороводная | 2) «Солдатушки, бравы ребятушки» |
| в) игровая    | 3) «А мы просо сеяли»            |
| г) лирическая | 4) «Милый мой хоровод»           |

**3. Назовите композитора, которого называют музыкальным сказочником:**

- а) П.И. Чайковский
- б) Н.А. Римский – Корсаков
- в) М.И. Глинка

**4. Оцените утверждение:**

Стихотворение «Осенняя пора» А.С. Пушкина и произведение «Осенняя песнь» П.И. Чайковского – это лирические произведения

- а) верно
- б) неверно

**5. Приведите в соответствие:**

- |                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| а) П.И. Чайковский         | 1) «Осенняя песнь»     |
| б) Н.А. Римский – Корсаков | 2) «Венецианская ночь» |
| в) М.И. Глинка             | 3) «Три чуда»          |

**Контрольная работа № 2.  
«В музыкальном театре».**

**1. Выберите правильные ответы:**

В оркестр русских народных инструментов входят:

- |               |            |
|---------------|------------|
| а) скрипка    | е) барабан |
| б) бубен      | ж) баян    |
| в) виолончель | з) гусли   |
| г) балалайка  | и) флейта  |
| д) домра      |            |

**2. Найдите лишнее:**

Струнно-смычковые инструменты:

- а) Скрипка
- б) Альт
- в) Арфа
- г) Виолончель
- д) Контрабас

**3. Приведите в соответствие:**

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| а) С.В. Рахманинов | 1) «Старый замок» |
| б) М.П. Мусоргский | 2) «Полонез»      |
| в) Ф. Шопен        | 3) «Сирень»       |

**4. Оцените утверждение:**

Романс – это музыкальное произведение, в котором более глубоко выражены чувства человека.

- а) верно
- б) неверно

### **Контрольная работа № 3.**

#### **«В концертном зале».**

**1. Назовите композитора, написавшего оперу «Иван Сусанин»:**

- а) Н.А. Римский-Корсаков
- б) М.И. Глинка
- в) П.И. Чайковский

**2. Оцените утверждение:**

Музыка в народном стиле – это композиторская музыка, похожая на народную музыку.

- а) Верно
- б) Неверно

**3. Назовите композитора балета «Петрушка»:**

- а) М.И. Глинка
- б) П.И. Чайковский
- в) И.Ф. Стравинский

**4. Найдите лишнее:**

В музыкальном театре показывают следующие спектакли:

- а) опера
- б) балет
- в) этюд
- г) оперетта
- д) мюзикл

**5. Приведите в соответствие:**

- |             |                                                   |
|-------------|---------------------------------------------------|
| 1) Опера    | а) актеры только танцуют                          |
| 2) Балет    | б) актеры поют, танцуют, говорят, только комедия  |
| 3) Оперетта | в) актеры поют, танцуют, говорят, комедия и драма |
| 4) Мюзикл   | г) актеры только поют                             |

### **Контрольная работа № 4.**

#### **«Композиторы и их произведения».**

**1. Какой праздник называют «Светлым праздником»?**

- а) Троица

- б) Пасха
- в) Рождество Христово
- г) Масленица

**2. Назовите произведение русского композитора, в котором передается звучание колокольного звона «Праздничный трезвон»**

- а) С.В. Рахманинов «Светлый праздник»
- б) А.П. Бородин «Богатырская симфония»
- в) М.П. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»

**3. Назовите народный праздник поклонения матушке-природе:**

- а) Масленица
- б) Троица
- в) Пасха
- г) Ивана Купала

**4. Выберите композитора, которого по-другому называют «музыкальным сказочником»**

- а) П.И. Чайковский
- б) М.П. Мусоргский
- в) Н.А. Римский-Корсаков
- г) М.И. Глинка

**5. Найди лишнее:**

Произведения Н.А. Римского-Корсакова – это...

- а) «Рассвет на Москве-реке»
- б) «В пещере горного короля»
- в) «Шехеразада»
- г) «Садко»
- д) «Снегурочка»
- е) «Сказка о царе Салтане»

**6. Приведите в соответствие:**

- |                                                 |                          |
|-------------------------------------------------|--------------------------|
| 1) сюита для двух фортепиано «Светлый праздник» | а) Н.А. Римский-Корсаков |
| 2) сюита «Шехеразада»                           | б) С.В. Рахманинов       |